

Undervisningsbeskrivelse

Termin	Sommer 2024
Institution	Favrskov Gymnasium
Uddannelse	stx
Fag og niveau	Spansk A
Lærer	Annelise Kristensen (AK)
Hold	3 spA1

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Grundforløb + Buena Idea: begyndersystem i spansk (efterår 2021)
Titel 2	Buena Idea: begyndersystem i spansk (forår 2022)
Titel 3	México (efterår 2022) – indgår i eksamensspørgsmål
Titel 4	Cuentos (efterår 2022)
Titel 5	Un mes en Málaga (forår 2023)
Titel 6	Chile (forår 2023 + efterår 2023) – indgår i eksamensspørgsmål
Titel 7	Almodóvar: Todo sobre mi madre (forår 2024) – indgår i eksamensspørgsmål
Titel 8	Clima – Sostenibilidad (efterår 2023 og forår 2024)
Titel 9	Eksamensforberedelse (forår 2024)
Titel 10	Tilladte hjælpemidler/Internetsider til eksamen

Titel 1	Grundforløb + Buena Idea: begyndersystem i spansk (efterår 2021)
Indhold	Grundforløb + Buena Idea Tekstbog Buena Idea Arbejdsbogbog Supplerende materiale Spanske sange Spansk serie: 2 afsnit Casa de papel (Netflix)
Omfang	20 blokke / 30 ns
Særlige fokuspunkter	Introduktion til spanskfaget Udtale Ordforråd Samtaleøvelser Grammatik
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde, øvelser på nettet

Titel 2	Buena Idea: begyndersystem i spansk (forår 2022) - delvist virtuelt
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Buena Idea Tekstbog Buena Idea Arbejdsbogbog</p> <p>Supplerende materiale: Spansk serie: 2 afsnit Élite (Netflix) med opgaver Spanske sange 3 podcasts. Coffee Break Spanish. Neem youtube video med Eva og hendes familie og venner. Spansk serie: 1 afsnit Casa de papel (Netflix) med opgaver</p> <p>Min Læring -grammatik</p> <p>Billedbeskrivelsesøvelser fra Un mes en Málaga</p>
Omfang	23 blokke / 34,5 ns
Særlige fokuspunkter	<p>Introduktion til spanskfaget</p> <p>Udtale</p> <p>Ordforråd</p> <p>Samtaleøvelser</p> <p>Grammatik</p>
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde, øvelser på nettet

Titel 3	México (efterår 2022) – indgår i eksamensspørgsmål
Indhold	<p>Småtekster México</p> <p>Frida Kahlo tekst fra Hola (Gyldendal 1990)</p> <p>Filmen ”Frida”</p> <p>En kærlighedshistorie - Frida Kahlo & Diego Rivera.</p> <p>Billedanalyse - individuelle valg</p> <p>Kirsten Arleth: Entre dos culturas, p. 36: Artistas importantes – Frida Kahlo, Diego Rivera (Gyldendal 2008)</p> <p>Silvia Bascuñán, Sigrid Østergaard, Julie Højgaard: Viva la Vida, pp. 199 - 203 – Frida, una artista mexicana (Lindhardt og Ringhof 2017)</p> <p>Filmen ”El Mariachi” + lidt dialog fra tekstbog</p> <p>Mikkelsen & Riismøller: La Identidad Contrastada, cap. 4: Aby de México (Gyldendal 2013)</p> <p>Kirsten Arleth: Entre dos culturas, cap. 7: Papeles de hombres y mujeres (Gyldendal 2008)</p> <p>Film: Coco</p> <p>Småtekster: Día de los Muertos</p>
Omfang	25 blokke /37,5 ns
Særlige fokuspunkter	<p>Overgang fra bearbejdede til ubearbejdede tekster</p> <p>Grammatik</p> <p>Udtale</p> <p>Ordforråd</p> <p>Mundtligt referat</p> <p>Samtaleøvelser</p> <p>Mundtlig fremstilling, referat, argumentation og diskussion</p> <p>Skriftlig billedbeskrivelse</p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Klasseundervisning</p> <p>Individuelt arbejde</p> <p>Pararbejde</p> <p>Gruppearbejde</p> <p>Informationssøgning</p>

Titel 4	Cuentos (efterår 2022)
Indhold	Caperucita Roja, ¡Hola! (Gyldendal 1990) Fernando Alonso: El Hombrecito vestido de gris, ¡Hola! (Gyldendal 1990) La Lechera, Cuentos y leyendas Cenicienta tekst + film
Omfang	16 blokke / 24 ns
Særlige fokuspunkter	Grammatik Udtale Ordforråd Mundtligt referat Samtaleøvelser Mundtlig fremstilling, referat, argumentation og diskussion
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning Individuelt arbejde Pararbejde Gruppearbejde Informationssøgning

Titel 5	Un mes en Málaga (forår 2023)
Indhold	Camilla Jürgensen/Lærke Marie Ryge: Un mes en Málaga cap. 1- 7 Delprøver
Omfang	22 blokke /33 ns
Særlige fokuspunkter	Ordforråd Grammatik Skriftlig formidling og korrekthed Billedbeskrivelse Kultur og samfundsforhold i Spanien.
Væsentligste arbejdsformer	Individuel, par- og gruppearbejde Grammatiske øvelser

Titel 6	Chile (forår 2023 + efterår 2023) – indgår i eksamensspørgsmål
Indhold	<p>(forår 2023)</p> <p>Småtekster Chile</p> <p>Mikkelsen & Riismøller: Contrastada La Identidad, kap. 5: Nicolás de Chile (Gyldendal 2013)</p> <p>Film: La casa de los espíritus</p> <p>Isabel Allende: El cuaderno de Maya - uddrag</p> <p>(efterår 2023)</p> <p>Antonio Skármeta: La Composición (Vennelyst)</p> <p>Film: Machuca</p> <p>Andrés Wood/Inge Margrethe Clausen: Machuca (Gyldendal 2006): Artikler + uddrag fra drejebog</p> <p>Jakobsen & Martinsen: Retratos chilenos, Todavía me reconocen por Machuca, 2008. (Gyldendal 2010)</p> <p>Sting: “Ellas danzan solas”</p>
Omfang	27 blokke / 40,5 ns
Særlige fokuspunkter	<p>Fokus på lytte- og læseforståelse og opbygning af gloseforråd.</p> <p>Samtalefærdighed</p> <p>Skriftlig formidling og korrekthed</p> <p>Mundtlig billedbeskrivelse</p> <p>Dansk referat af ekstensivt læste tekster</p>

Titel 7	Almodóvar: Todo sobre mi madre (forår 2024) – indgår i eksamensspørgsmål
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Eget udvalg fra drejebogen Todo sobre mi madre: Sec.1, 5-9, 21, 23, 65, 67, 71, 80, 82, 92, 108A-B</p> <p>Supplerende stof: Film: Todo sobre mi madre Film: Volver Sinopsis Volver – Pedro Almodóvar</p> <p>Filmanmeldelser på dansk af flere af Almodóvars film</p>
Omfang	25 blokke / 37,5 ns
Særlige fokuspunkter	<p>Læseforståelse og skrivefærdighed, men særlig fokus på samtale og mundtlig fremlæggelse.</p> <p>Glosetræning og videre træning af grammatiske strukturer med særlig fokus på verbalperifraser, dativkonstruktioner og personlige pronomener.</p> <p>Kultur og samfundsforhold i Spanien.</p> <p>Billedbeskrivelse</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, par- og gruppearbejde, mundtlig fremlæggelse. Skriftligt arbejde

Titel 8	Clima – Sostenibilidad (efterår 2023 og forår 2024)
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Skriftlige eksamensopgaver Cambiar el mundo 19/5 2022 Jóvenes contra el cambio climático august 2020 Reciclaje 17/5 2023</p> <p>Billedbeskrivelse af fotos: Segunda mano</p>
Omfang	4 blokke / 6 ns
Særlige fokuspunkter	<p>Gloser og udtryk i forbindelse med klima og bæredygtighed (fokusemne på hele gymnasiet i skoleår 2023-2024)</p> <p>Delprøver 1 og 2</p> <p>Billedbeskrivelse</p>
Væsentligste arbejdsformer	Skriftligt arbejde. Mundtligt pararbejde med fotos

Titel 9	Eksamensforberedelse (forår 2024)
Indhold	Videre arbejde med stoffet fra 2. og 3.g ud fra elevernes valg Min læring Delprøver Camilla Jürgensen/Lærke Marie Ryge: Un mes en Málaga – Tekstpræsentation og billedbeskrivelse
Omfang	10 blokke / 15 ns
Særlige fokuspunkter	Fokus på mundtlig og skriftlig fremstilling med henblik på eksamen. Billedbeskrivelse og tekstpræsentation
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, par- og gruppearbejde, mundtlig fremlæggelse. Skriftligt arbejde.

Titel 10	Tilladte hjælpemidler/Internetsider til eksamen
-----------------	---

Tilladte links til eksamen:

Ordbøger:

<https://www.ordbogen.com/da/>

I-bøger brugt i undervisningen:

<https://app.minlaering.dk/bog/4> (SpanskGram - den fyldige grammatikbog)

<https://app.minlaering.dk/bog/12> (SpanskGram Basis - den lettere udgave af grammatikbogen)

<https://www.unmesenmalaga.com> (Un mes en Málaga)

I skal åbne siderne direkte med disse links, så sørg for at have dokumentet på jeres skrivebord eller et andet sted, hvor I ved, det ligger, så I ikke skal til at google jer frem til siderne. Det kan nemlig se ud som om, at I har forsøgt at snyde.

Derudover må I bruge jeres grammatikbog, noter, jeres egne tidligere afleveringer, udleverede dokumenter og vores sider i OneNote (samarbejdsrummet er låst). Det er ikke tilladt at kommunikere med omverdenen eller at tilgå nettet udover via de anførte links.

OBS!! Til delprøve 1 er INGEN hjælpemidler tilladte.

Jeres ting (taske, penalhus, computer mm) skal stå på gulvet, og på jeres bord må I kun have noget at skrive/viske ud med samt evt. mad og drikke.