

Undervisningsbeskrivelse

Termin	2021-2024
Institution	Favrskov Gymnasium
Uddannelse	stx
Fag og niveau	Historie A
Lærer	Anders Søding Sørensen (AS)
Hold	3x

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Det tredje Rige og Holocaust (1.g)
Titel 2	Danmark i krig (1.g)
Titel 3	Vikingetiden (2.g)
Titel 4	Romerriget (2.g)
Titel 5	MASKINERNE KOMMER (2.g)
Titel 6	Renæssance og reformation (3.g)
Titel 7	Den kinesiske Drøm (3.g)
Titel 8	Velfærdsstaten

Titel 1	Det tredje rige og folkedrabets (+ intro metoderne i faget) (1g)
Indhold	<p><i>I dette forløb behandles Hitlers vej til magten og hans brug af magten. Fra kejserrige til republik til førerstat. Ideologien. Opdragelsen af det tyske folk (ungdomsorganisationer, folkefællesskab, kønsroller, skolesystem). Kunst og propaganda. Holocaust.</i></p> <p><i>Der laves udblik til Mussolinis Italien og indblik til Danmark for at forklare, hvorfor ekstremismen nogle steder vandt over demokratiet og andre steder ikke gjorde.</i></p> <p><i>Der arbejdes med metoder: Diskursanalyse. Brug af model. Statistik og tabellæsning. Komparativ metode. Historiens drivkræfter.</i></p> <p><i>Det 20. århundrede som folkedrabets århundrede: Holocaust ses som anledningen til FN's folkedrabskonvention..</i></p> <p>Det tredje rige og Holocaust</p> <p>Fremstillingsstof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Thorkil Smitt & Christian Vollmond: "Verdens historie 2. Fra moderne til nyeste tid", Lindhardt & Ringhof, s. 126-128. - Henrik Bonne Larsen: Introduktion til historie, 10-13 (historiens drivkræfter) - Kurt Gerstein – offer eller gerningsmand? - Peter Frederiksen: Fra republik til førerstat - Ideologierne kamp, Systime s. 69-76 (minus kildeuddrag), Førerstaten fra samme bog: s. 76-83, s.101-103 - Eastons model – videointro - Peter Frederiksen: "Ideologierne kamp", Systime, s. 76-83 og Peter Frederiksen: "Det Tredje Rige", Systime, s. 51-53 - Diskursanalyse og videointroduktion til diskursanalyse - Peter Frederiksen: "Det tredje Rige. Fællesskab og forbrydelse". Systime 2004. Side 51-53, 55-63 - Nazisme, racisme og antisemitisme: - https://historieportalen.systime.dk/?id=1522 - Racisme og socialdarwinisme: - https://historieportalen.systime.dk/?id=1523 - Nazismen og antisemitismen: - https://historieportalen.systime.dk/?id=1524 - Antisemitismen og Holocaust: - https://historieportalen.systime.dk/?id=1525 - Peter Frederiksen: "Det tredje Rige. Fællesskab og forbrydelse". Systime 2004. 75-79, 109-111 - Isolation: Ghettoer og koncentrationslejre: - https://historieportalen.systime.dk/?id=1532 - Einsatzkommandoer og ghettoer: - https://historieportalen.systime.dk/?id=1533 - Jøderne isoleres: - https://historieportalen.systime.dk/?id=1534

- Gerningsmænd og tilskuere: Besatte og allierede lande:
- <https://historieportalen.systime.dk/?id=1542>
- Hvem var gerningsmændene?:
- <https://historieportalen.systime.dk/?id=1543>
- Historiebrug: Fra FN til Hollywood:
- <https://historieportalen.systime.dk/?id=1559>
- Nürnbergprocessen og forbrydelser mod menneskeheden:
- <https://historieportalen.systime.dk/?id=1560>
- Kendskabet til Holocaust:
- <https://historieportalen.systime.dk/?id=1561>
- Adolf Eichmann på anklagebænken 1961 ændrer billedet:
- <https://historieportalen.systime.dk/?id=1562>
- En tv-serie og en film ændrer den folkelige bevidsthed om Holocaust:
- <https://historieportalen.systime.dk/?id=1563>
- Holocaust og folkedrab:
- <https://historieportalen.systime.dk/?id=1564>
- Den danske undtagelse: Redningen i oktober 1943:
- <https://historieportalen.systime.dk/?id=1547>
- Danmark som særtilfælde i det besatte Europa:
- <https://historieportalen.systime.dk/?id=1548>
- Danmark har ikke noget jødeproblem:
- <https://historieportalen.systime.dk/?id=1549>
- Efter regeringen var trådt tilbage 29. august, 1943:
- <https://historieportalen.systime.dk/?id=1550>
- Hvorfor lykkedes det at redde næsten alle danske jøder?:
- <https://historieportalen.systime.dk/?id=1551>
- Fra fortid til Historie, s. 42: billedanalyse (ligger under værktøjskassen på OneNote)
- Videocast – Eastons model (til forklaring af Weimarrepublikkens undergang)
- Videocast – statistik og tabellæsning – hvorfor fik nazistpartiet vind i sejlende hos vælgerne?
- Ekko: Filmens vingesus – film og historiebevidsthed.

Kilder:

- Regneopgave fra nazistisk skolebog.
- Gerstein-rapporten
- Tabel 12: Arbejdsløsheden, 1934-38, Tyskland, England USA Tabel 14 militærudgifter i Tyskland, 1933-38 (fra Frederiksen, Livet i Det tredje Rige)
- Kilde: en tysk skolepiges syn på jøderne
- Kilde: karikaturtegning af Pengejøden (under kapitlet Nazisme, racisme og antisemitisme)
- Kilde (til belysning af jødehadet? I den tyske befolkning): Månedsrapport fra det bayerske politi (1935), stemningsrapport SoPaDe
- Film: Die Welle – historie på film – og hvordan lykkedes det nazisterne at ensrette den tyske befolkning?

	<ul style="list-style-type: none"> - Kilde: Nazisterne om Weimarrepublikken, 1928, 26 jan. - FN's Folkekrævskonvention 1948 -
Omfang	15 x 95 min, normalsider 80
Særlige fokuspunkter	<p>Centrale faglige mål</p> <ul style="list-style-type: none"> - reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid samt over mennesket som historieskabt og historieskabende - anvende en metodisk-kritisk tilgang til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie - opnå indsigt i, hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og løse problemer i nutiden - formulere historiske problemstillinger og relatere disse til elevernes egen tid - formidle og remediere historiefaglige problemstillinger mundtligt og skriftligt og begrunde de formidlingsmæssige valg - demonstrere viden om fagets identitet og metoder. <p>Berørt kernestof</p> <ul style="list-style-type: none"> - hovedlinjer i Danmarks, Europas og verdens historie fra antikken til i dag - forandringer i levevilkår, teknologi og produktion gennem tiderne - forskellige styreformers og samfundsorganiseringer - nationale, regionale og globale konflikter og samarbejdsrelationer - politiske og sociale revolutioner - demokrati, menneskerettigheder og ligestilling i nationalt og globalt perspektiv - politiske ideologier, herunder ideologiernes kamp i det 20. århundrede - globalisering - historiebrug - historiefaglige teorier og metoder.
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> - Introduktion til faget. - Introduktion til forskellige arbejdsformer: Klasseundervisning, par-arbejde, gruppearbejde af kortere varighed, herunder matrixgrupper.

Titel 2	Danmark i krig (+ DHO) (1.g)
Indhold	<i>Et diakront forløb fra vikingetid til nutid med nedslag i 1864, besættelsestiden, Danmark under den kolde krig og aktiv internationalisme. Fokus på udviklingslinjer, sammenhænge og årsagsforklaringer, på brud og kontinuitet</i>

samt historiebrug (AFR's politiske historiebrug). Tendens og ophavsanalyse anvendes desuden til analyse forskellige måder at forstå og tolke historien – f.eks. Fodnotepolitikken. Var den moralsk forkastelig? Desuden er en gennemgående pind om samarbejdspolitikken var moralsk forkastelig? Eller den fornuftige strategi for en prisgivet "småstat" som Danmark. Nyere udenrigspolitisk strategier (efter 1991) analyserer også.

Fremstillingsstof:

- Skema – Danmarks udenrigspolitik, brud eller kontinuitet (lærernoter)
- PP – oversigt over forløbet
- Interaktivt Danmarkskort: <https://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/interaktivt-danmarkskort/>
- Kort over Danmark, Kong Frederik & 's Rige, taget fra Danmark i Krig, s. 24
- "Fokus 3 – Kernestof i historie – Fra verdenskrig til velfærd" s. 135-150
- Søndberg: "Danmark i krig – fra nationale konflikter til international aktivisme", Systime 2012 s. 90-94.
- Tekst: Besættelsestiden i eftertidens lys: hentet fra: <https://danmarkshistorien.dk/vis/materiale/besaettelsestiden-i-eftertidens-lys/>
- Ekko: Filmens vingesus – film og historiebevidsthed.
- Vollmond og Smitth: s. 12-16 (historiebevidsthed – hvordan den dannes)
- Vollmond og Smitth: s. 28-33, fra fortid til historie (kildekritik og billedanalyse) – hører til metodeafsnit
-

Kilder:

- Rømningen af Dannevirke, to artikler i Fædrelandet, 6. og 9. feb 1864
- Viggo Hørup "Hvad skal det nytte", 1883 (fra Søndberg "Danmark i krig" s. 96-96).
- Lauesen: "Som vi såede" (fra Søndberg "Danmark i krig" s. 103-105)
- Statsminister Buhl september 1942 (fra www.danmarkshistorien.dk).
- Christmas Møllers radiotale september 1942 (fra www.danmarkshistorien.dk)
- Dilemmasplet 9. april 1940: https://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/?tx_historyview_pi1%5Bmaterial%5D=1794&cHash=ec608daf250c030774e5140d82719aae
- Anders Fogh Rasmussens tale om samarbejdspolitikken 29. august 2003 (fra www.danmarkshistorien.dk)
- Anders Fogh Rasmussen: kronik 24 marts 2004
- Anders Fogh Rasmussen: Vilje til at lede.
- **Fodnotepolitikken** er blevet anskuet meget forskelligt i eftertiden. I skal nu undersøge, hvilke analyser og konklusioner, der kommer til udtryk i tre store undersøgelser af fodnotepolitikken:
 - o **DIIS 2005**
<https://www.dr.dk/nyheder/indland/fodnotepolitik-skadede-ikke-danmark-i-nato>
 - o **Bent Jensen 2014**

	<p>https://www.dr.dk/nyheder/politik/historiker-bent-jensen-fodnotepolitikken-skadede-danmark</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Rasmus Mariager 2017 https://www.information.dk/indland/2017/10/doktorafhandling-giver-ny-forklaring-paa-fodnotepolitikken-1980erne <ul style="list-style-type: none"> - Spillefilm: ”9. april” i fuld længde. Trailere fra ”1864”, - Trailere: ”Hvidstengruppen”, ”Flammen og Citronen”
Omfang	10 x 95 min, normalsider 80
Særlige fokuspunkter	<p>Centrale faglige mål</p> <ul style="list-style-type: none"> - redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks historie - redegøre for sammenhænge mellem den nationale, regionale, europæiske og globale udvikling - skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper - reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid - anvende en metodisk-kritisk tilgang til at analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie - opnå indsigt i, hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå problemer i nutiden - formidle historiefaglige problemstillinger mundtligt og skriftligt og begrunde de formidlingsmæssige valg - behandle problemstillinger i samspil med andre fag - demonstrere viden om fagets identitet og metoder. <p>Berørt kernestof</p> <ul style="list-style-type: none"> - hovedlinjer i Danmarks, Europas og verdens historie - nationale, regionale og globale konflikter og samarbejdsrelationer - politiske og sociale revolutioner - demokrati, menneskerettigheder og ligestilling i nationalt og globalt perspektiv - politiske ideologier, herunder ideologiernes kamp i det 20. århundrede - globalisering - historiebrug og -formidling
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> - klasseundervisning, gruppearbejde

Titel 3	Vikingetiden
<p>Indhold</p>	<p><i>Et forløb om vikingetiden - kildeforhold, forskningsdiskussioner, Danmarks tilblivelse, overgangen til kristendom, togter, historiebrug/erindringshistorie. Et kildekritisk ståsted i behandlingen af vikingerne er manglen på danske kilder – vores forståelse af vikingerne er i høj grad formet af andre – udlandet og 1800-tallets nationalt-sindede. Men hvem var vikingerne egentlig?</i></p> <p>Fremstillingsstof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Frederiksen m.fl.: ”Grundbog til Danmarkshistorien”, Systime 2006. s. 27-35 (redigeret) - Diverse kort der viser vikingernes hvornår, hvor og hvorhenne (ligger på slide 1) - Kort over vikingetogter, byer og vikingernes erobringer (også slide 1 – i samme word-fil) - Podcast: https://politikhistorie.dk/podcast/kongeraekken/art7724412/Harald-Blåtand - Danmarks historie – afsnit 3: https://www.dr.dk/drtv/se/historien-om-danmark - vikingetiden_145565 - Mini-foredrag om Danmarks oprindelse: Miniforedrag - Danmarks oprindelse - Hjælpebrikker til undersøgelse af Statsmagtens oprindelse (ligger på slide 2) - Videoerne på denne hjemmeside, hvad bliver sagt om vikingernes hverdag (imodsætning til udlandets syn på vikingerne), kønsroller og hygiejneforhold: https://www.dr.dk/nyheder/kultur/historie/vikingerne-kort-fortalt <p>Interaktivt Danmarkskort (skal vise Danmarks størrelse til forskellige tider)</p> <p>Vikingerne i eftertiden – vikinger og togter, s. 6-9 Hvad er historiebrug (sammenskrivning af <i>HistorieLabs bilag til forløbet om historiebrug</i>: http://historielab.dk/til-undervisningen/undervisningsforloeb/historiebrug/#wp_lightbox_prettyPhoto/0/ og Niels Kayser Nielsen: ”Historiens forvandlinger. Historiebrug fra monumenter til oplevelsesøkonomi”, Aarhus Universitetsforlag 2010.) ligger som word-dokument.</p> <p>Tekster om kommerciel og politisk historiebrug (ligger under slide 9 under forløbet)</p> <p>https://danmarkshistorien.dk/vis/materiale/jelling-paa-harald-blaatands-tid-mysteriet-om-palisaden/</p> <p>http://politiken.dk/magasinet/feature/ECE2780490/danske-vikinger-paa-nye-togter/</p>

	<p>Kilder:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kildesæt - Danmarks overgang til kristendommen - Widukind om Haralds overgang til kristendommen, Venderkrønike om Danmarks overgang til kristendom, Jellingestene, Støbeform. - 3 KILDER om mødet med vikingerne: EN ARABISK KØBMAND OM VIKINGERNE I HEDEBY CA. 950, IBN Fadlan om vikingernes skikke, ÅRBØGERENE FRA ST. BERTIN 841-866. - A.D. Jørgensen om vikingerne, fra Fyrretyve fortællinger om Danmark - Eksempler på historiebrug: A. D. Jørgensen, H. C. Andersen, Plakater, Daniel Agger, Anders And, Roligans, Faxe/Gøl/Stryhns, Sommerlejre - 1. afsnit af Vikings (HBO)
Omfang	7 x 95 min, 60 normalsider
Særlige fokuspunkter	<p>Centrale faglige mål</p> <ul style="list-style-type: none"> - redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks, Europas og verdens historie - redegøre for sammenhænge mellem den lokale, nationale, regionale, europæiske og globale udvikling - reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid samt over mennesket som historieskabt og historieskabende - anvende en metodisk-kritisk tilgang til analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie - formulere historiske problemstillinger - opnå indsigt i, hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og løse problemer i nutiden - stats- og nationsdannelser, herunder Danmarks - demonstrere viden om fagets identitet og metoder. <p>Berørt kernestof</p> <ul style="list-style-type: none"> - hovedlinjer i Danmarks, Europas og verdens historie - forandringer i levevilkår, teknologi og produktion gennem tiderne - forskellige styreformer og samfundsorganiseringer - kulturer og kulturmøder i Europas og verdens historie - stats- og nationsdannelser, herunder Danmarks - historiebrug og -formidling

Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde
-----------------------------------	-----------------------------------

Titel 4	Romerriget
Indhold	<p>Dette forløb undersøger Romerrigets turbulente overgang fra republik til kejserdømme, dets politiske struktur, sociale klassefordeling, samt romerne selv; deres dagligdag, myter og religion. Forløbet portrætterer Roms kejsere og deres respektive regeringsperioders særpræg og historiske indflydelse. I rigets tusinde år nåede den romerske hær at underlægge sig folk og land fra Lilleasien til England. Fjernt fra Rom oplevede befolkningerne streng kontrol fra deres fremmede herrer, men også lange perioder med fred og stabilitet – Pax Romana.</p> <p>Fra puslespillet af provinser fik Rom finansieret storslået kunst, arkitektur og markeder, der handlede med alverdens ting og mennesker. Men intet varer evigt, og det enorme rige blev efterhånden reduceret, delt og opløst. Romerriget er dog ikke helt væk. Foruden de mange skriftlige kilder kan vejene til den romerske civilisation bl.a. spores i antikkens skulpturer, badehuse, veje, cirkusarenaer, villaer og vægmalerier. Og Romerriget lever i den grad videre - hvilken inspiration kommer EU's enhed fra; for ikke at snakke om USA's vigtigste politiske kammer Senatet? En del af forløbet skal ses i sammenhæng med studietur i 3.g. til Rom hvor der blev holdt oplæg om Italiens manglende historiske opgør og hvilken betydning der har for italiensk politik i dag.</p> <p>Fremstillingsstof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - På Sporet Af Romerriget, s. 7-11, 29-33, 38-43, 48-54, 60-64, 70-74, 96-113 - Din verdenshistorie (1), s. 36-38 - Filmens vingesus, artikel i Politiken om historien på film - Sammenligning ml mafiaen og klientsystemet https://www.paramountplus.com/movies/the-godfather/lZa42XvDv3i3EvZC0_kqXopT_3DK_VCv/ - Historiografi, en analyse af forskellige historikers syn på Romerrigets fald, levnsanalyse (ligger i værktøjskassen på OneNote) <p>Kilder:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prima Porta statuen af Kejser Augustus, s. 54 i På Sporet af Romerriget - Ridley Scott: Gladiator, Dreamworks LLC & Universal Pictures, 2000. - Kilde: Cicero – brev til broderen Marcus vejledning til valgkamp (ligger på slide 2) - Kilder om Augustus: Cornelius Tacitus, Vergil – Ænieden, Horats (ligger på slide 4, s. s.55-59 i pdf-filen)

	<ul style="list-style-type: none"> - Kilder Svetons beskrivelse af kejserstyret (indalv og dekandance) og Tacitus´ beskrivelse af erobringen af Britannien. Roms tiltrækningskraft og erobringspolitik (del og hersk og pisk eller gulerod) - Kilder: hvorfor gik romeriget under? Edward Gibbon (1781), Mikael Rostovtzeff (1926), Leo Hjortshøe og Erling Bøe (2015) – historiesyn og bevidsthed – ligger på slide 6 -
Omfang	8 x 95 min, 70 normalsider
Særlige fokuspunkter	<p>Centrale faglige mål</p> <ul style="list-style-type: none"> - redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks, Europas og verdens historie - redegøre for sammenhænge mellem den lokale, nationale, regionale, europæiske og globale udvikling - reflektere over spillet mellem fortid, nutid og fremtid samt over mennesket som historieskabt og historieskabende - anvende en metodisk-kritisk tilgang til analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie - opnå indsigt i, hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og løse problemer i nutiden - formulere historiske problemstillinger - demonstrere viden om fagets identitet og metoder. <p>Berørt kernestof</p> <ul style="list-style-type: none"> - hovedlinjer i Danmarks, Europas og verdens historie - forandringer i levevilkår, teknologi og produktion gennem tiderne - forskellige styreformer og samfundsorganiseringer - kulturer og kulturmøder i Europas og verdens historie - stats- og nationsdannelser, herunder Danmarks - historiebrug og -formidling
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde
Titel 5	Maskinerne kommer (industrialisering og imperialism)
Indhold	Et forløb der forsøger at afdække følgende problemstillinger: årsagerne til industrialiseringen – og hvorfor i England først, de sociale og politiske og ikke mindst udenrigspolitiske konsekvenser ved industrialiseringen. Der er også skelnet til de kortsigtede og langsigtede konsekvenser – herunder industrialiseringens betydning for de klimaudfordringer vi står overfor i dag.

	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - En samling af tabeller og billeder fra Verden før 1914 som en art induktiv indgang til forløbet. Bruges som afsæt til at formulere spørgsmål til forløbet og afdække forløbet hvad, hvor og hvornår industrialisering. Ligger på slide 1 - Historiens drivkræfter. Henrik Bonne Larsen. Industrialiseringens årsager og årsagssammenhænge. - Hvorfor industrialisering og hvorfor England? S. 255-259 i Verden før 1914. - Tekst: <i>Historiens forvandlinger - historiebrug fra monumenter til oplevelsesøkonomi</i>- Historiske troper og en anvendelse af disse med afsæt i 1) Coal, Steam, and The Industrial Revolution: Crash Course World History #32 og 2) Historiebogen (1974) - Tekst: De sociale og politiske konsekvenser af industrialiseringen, teksten er sammensat af afsnit fra to grundbøger: 1) ”Verden før 1914”, Carl-Johan Bryld, Systime, 2008, s. 267-280 & 2) ”Verdens historie 2. Fra moderne til nyeste tid”, Thorkil Smitt & Christian Vollmond, Lindhardt og Ringhof”, 2015, s. 70-72 - Birgitte Holten: ”Imperialismen” i Inge Adriansen m.fl. (red.): ”Fokus. Kernestof i historie 2”, s. 170-175 (imperialisme) - Imperialisme i dag https://www.dr.dk/nyheder/webfeature/zoologisk <p>Kilder:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kildesæt om industrialiseringens sociale konsekvenser (ligger på slide 4) - Kilde-uddrag af Karl Marx Kapitalen (tekst B) og Adam Smiths Usynlige hånd (tekst A) - 1. maj plakat 1866 - Afrika-kort (fra 1880 og 1914) – forskelle og ligheder? - Kildesæt (Ansigtvinkler, PukaPuka før og efter, Joseph Chamberlain, Kiplings White Mans Burden, Selskabet for tysk kolonisation) om motiver bag imperialismen – slide 10 (undersiderne)
Omfang	12 x 95 min, 70 normalsider
Særlige fokuspunkter	<p>Centrale faglige mål</p> <ul style="list-style-type: none"> - redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks, Europas og verdens historie - redegøre for sammenhænge mellem den lokale, nationale, regionale, europæiske og globale udvikling

	<ul style="list-style-type: none"> - reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid samt over mennesket som historieskabt og historieskabende - anvende en metodisk-kritisk tilgang til analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie - formulere historiske problemstillinger - demonstrere viden om fagets identitet og metoder. <p>Berørt kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - forandringer i levevilkår, teknologi og produktion gennem tiderne - forskellige styreformer og samfundsorganiseringer - kulturer og kulturmøder i Europas og verdens historie
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde

Titel 6	Den Kinesiske Drøm
Indhold	<p>Forløbet forsøger at afdække Kinas genrejsning fra en position fra ydmyget af stormagterne til en position som mulig stormagt og måske endda supermagt. Og har fokus på disse spørgsmål:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hvad indebærer den kinesiske drøm? - Hvordan fastholdes de kinesiske indbyggers loyalitet overfor Xi? - Hvad ligger der bag Kinas progressive udvikling? Hvordan er Kina blevet en global stormagt? - Hvilke konsekvenser får udførelsen af den kinesiske drøm? Hvilken betydning får Xi Jinpings position for den kinesiske drøm? <ul style="list-style-type: none"> o For Kina og for verden? <p>Fremstillingsstof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Intro-tekst til lærebogen "Kina - Temaer i moderne kinesisk historie" - Xi Jinpings nye regering, DR, Philip Róin, 23.10.2 - Artikel fra Information, Lasse Kærner, 19.10.22, "10 år med Xi Jinping set gennem 10 grafer" - Genstart: Verdens mægtigste mand (hele afsnittet) - Den Første Opiumskrig 1839-1842 - - https://kinatemaerimodemekinesiskhistorie.systime.dk/?id=160 (ligger vedhæftet som word-fil slide 4) - - Grundbog til historien – verden udenfor Europa, s. 84-87 - "Flammer i Kina" fra podcastserien Genstart, 29. november (21 minutter): - https://www.dr.dk/lyd/special-radio/genstart/genstart-2022/genstart-flammer-i-kina-11802200237 - "Kina har skrevet massakren på Den Himmelske Freds Plads ud af historiebøgerne" -https://www.dr.dk/nyheder/udland/kina-har-skrevet-massakren-paa-den-himmelske-freds-plads-ud-af-historieboegerne#/

	<ul style="list-style-type: none"> - Fra fortid til Historie, s. 42: billedanalyse (ligger under værktøjskassen på OneNote) <p>Kilder:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kinas drøm, min drøm, den store drage rejser sig”, Plakat fra Shanghai 2018 - Matteo Ricci ”Om Kinas regeringsform”, Fra: Europa og De andre, s. 48-49 - Kilde: Nanjing-traktaten (1842) - Kilder: billeder af Maos propaganda (ligger under slide 5) – i tilknytning til Kulturrevolutionen. - Tale af Xi Jinping 6 dec 2022 (ligger under slide 6)
Omfang	6 x 95 min, 50 normalsider
Særlige fokuspunkter	<p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> - redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks, Europas og verdens historie - reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid samt over mennesket som historieskabt og historieskabende—anvende en metodisk-kritisk tilgang til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie—opnå indsigt i, hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og løse problemer i nutiden—formulere historiske problemstillinger og relatere disse til elevernes egen tid - redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Europas historie og verdenshistorie, herunder sammenhæng mellem den europæiske og globale udvikling - dokumentere viden om forskellige samfundsformer - formulere historiske problemstillinger og relatere disse til vor tid - analysere samspillet mellem mennesker, naturgrundlag og samfund <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - forskellige styreformer og samfundsorganiseringer - kulturer og kulturmøder i Europas og verdens historie - nationale, regionale og globale konflikter og samarbejdsrelationer. - nationale, regionale og globale konflikter og samarbejdsrelationer - politiske og sociale revolutioner - demokrati, menneskerettigheder og ligestilling i nationalt og globalt perspektiv - politiske ideologier, herunder ideologiernes kamp i det 20. århundrede

	- globalisering
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde

Titel 7	Renæssance og reformation
Indhold	<p>Overordnede problemstillinger forløbet forsøger at afdække:</p> <p>Hvad dækker begrebet renæssance over?</p> <p>Hvorfor opfattes renæssancen i eftertiden som en lys og positiv periode og middelalderen som en mørk periode og holder opfattelsen af renæssancen til en nærmere granskelse?</p> <p>Hvilke idealer om menneske, politik, kunst og kultur forbinder vi med renæssancen?</p> <p>Hvorfor er det de norditalienske byer nybruddet renæssance opstår? - herunder hvilken betydning spiller den arabiske kultur for at antikkens idealer ender i først Norditalien og senere Europa?</p> <p>Hvordan kan vi se renæssancen afspejle sig i nutidens samfund?</p> <p>Fremstillingsstof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sanne Steman, Middelalderen – historie, religion, litteratur og kunst, s. 9-20, Michael Nordbergs Dynamiske Middelalder - Vores Verdenshistorie, 1, s. 214-247 - Hvilken renæssance? Politiken: https://politiken.dk/debat/kroniken/art5471606/Hvilken-ren%C3%A6ssance - Brud/Kontinuitet – hvordan? https://historiskmetode.weebly.com/brud-eller-kontinuitet.html - <p>Kilder (findes alle i Vores Verdenshistorie 1- s. 214-247):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Samtidig billede af Marked i Firenze i 1400-tallet (fra Vores Verdenshistorie) - Illustration af bankvæsenet 1395 (ligesom fra samme bog) - Kilde 45: Boccaccio om kvinden - Kilde 46: Mirandola om menneskets værdighed - Kilde 47: Købmandens Rucellais erindringer - Kilde 48: Alberti om billedkunsten - Kilde 49: Leonardo Da Vinci om øjet - Middelalderens verdensbillede, fra Nürnberg-krøniken, 1443, s. 234 - Kilde 50: Kopernikus om himmellegemernes kredsløb

	<ul style="list-style-type: none"> - Kilde 51: Galileis erklæring - Kilde 52: Dårskabens lovprisning - Kilde 53: Uddrag af Luthers 95 teser - Kilde 54: Martin Luther om bondeoprøret - Filmen: Luther (2003)
Omfang	8 x 95 min, 60 normalsider
Særlige fokuspunkter	<p>Berørt kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - hovedlinjer i Danmarks, Europas og verdens historie fra antikken til i dag - stats- og nationsdannelser, herunder Danmarks–nationale, regionale og globale konflikter og samarbejdsrelationer <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> - redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Europas historie og verdenshistorie, herunder sammenhæng mellem den europæiske og globale udvikling - dokumentere viden om forskellige samfundsformer - formulere historiske problemstillinger og relatere disse til vor tid - analysere samspillet mellem mennesker, naturgrundlag og samfund - formidle og remediere historiefaglige problemstillinger mundtligt og skriftligt og begrunde de formidlingsmæssige valg (podcast til studietur)
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde

Titel 8	Velfærdsstaten
Indhold	<p>Forløbet forsøger at afdække hvorfor vi har en universel velfærdsstat i Danmark. Forløbet er anlagt kildebaseret hvor teorier testes for deres holdbarhed igennem kildeanalyse. Historiebevidsthed som styrer almindelige fremstillinger er skiftet ud med teoretiske briller hvis rigtighed testes. Egentlig fremstillingsstof optræder kun i meget lille omfang. I enden af forløbet havde vi vores 3.g. Kronologiforløb med fokus på periodisering, brug og kontinuitet.</p> <p>Teori/Fremstillingsstof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Teori: Hvor kommer velfærdsstaterne fra? Moderniseringsteorien, Magtressource teorien, Statsteorien, Stiafhængighed, fra <i>Introduktion til komparativ politik</i>, Julie Hassing Nielsen m. fl., Hans Rietzels Forlag, 2017, s. 107 – 116 - Fra det materielle til det funktionelle kildebegreb, Metodisk kritisk historiebrug, 77-79 + Stauning-plakat ”Stauning eller kaos” - Hvad er en velfærdsstat? https://xn--konomienskernestof-f4b.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=187

- Baggrundstekst: Om enevælden 1660/65-1849 fra danmarkshistorien.dk (ligger under sliden statsteori)
- Baggrundstekst: Svenskekrigene, 1657-1660 (ligger også under sliden statsteori)
- Om brugsforeninger:
https://denstoredanske.lex.dk/brugsforening?utm_source=denstoredanske.dk&utm_medium=redirectFromGoogle&utm_campaign=DSDredirect
- Dokumentar: <https://www.dr.dk/drtv/se/andelsbevaegelsens-historie-det-begyndte-i-brugsen--andelsbevaegelsens-historie-13175802> (ligger som tekst slide under ForeningsDanmark under magtressourceteorien)
- Fire faser i velfærdsstatens historie
- Bent Greve: Skøn og ret – historie og nutid i dansk socialpolitik: Uden for nummer 4, 3. årgang, 2002
- Tekst om Kanslergadeforliget
<https://danmarkshistorien.dk/vis/materiale/kanslergadeforliget-1933>
- Fokus 3: Fra verdenskrig til velfærd, s. 50-52
- Historiebevidsthedsmodellen, ligger under værktøjskassen på OneNote

Kilder (ligger alle på OneNote under de forskellige blokke vi har arbejdet med i forløbet):

- Tabeller og grafer om den danske velfærdsstat – hvad kan udledes af tabellerne og graferne? (ligger under slide 1)
- Kilde: Kongeloven 1665
- Kilde: Rangforordningen 1671
- Kilde: Tabel 7 – den gamle adels andel af topembederne i den civile administration 1660-1720
- Kilde: Den store matrikel, 1688
- Kilde: Coronakrisen – opbakning i befolkningen til håndteringen af krisen
- Kilde: Tabel - Udviklingen i kornpriser fra 1871-1890?
- Kilder: Tabeller - Landbrugstyper og kornproduktion (1997), udviklingen af jernbanenettet, billeder af fragtskibe, udviklingen i antallet af kreaturer
- Udviklingen af overskudsudførsel af smør 1876-1914, andelsmejerier i Danmark
- Gjenpart af en kontrakt fra Strellup Andels-mælkeri, 1883
- Lineær regression: frivillig og generaliseret tillid
- Kilder: Brugsforeningerne - formål og udvikling, 1. møde København 1871
- Kilder: Tabel, figur og reklame (Dividende) - FORbrug... indfrier brugsforeningerne målene?
- Kilde: forsider fra Samvirke
- Overblik over brugs-(og til dels andels-)foreningernes konsekvenser vha. en PØSK-model (Politiske, Økonomiske, Sociale og Kulturelle konsekvenser)?
- Arbejderbevægelse (moderniseringsteori)
- Kilde: fabriksregler fra Rubens dampvæveri 1869
- Kilde: Septemberforliget 1899
- Marx/Engels uddrag fra Det kommunistiske Manifest (1848)
- GIMLE-programmet 1876
- Oversigt over resultaterne ved Folketingsvalgene, 1903-1939
- Uddrag af Grundloven 1849, 1915

	<ul style="list-style-type: none"> - Knudsen – kritik af offentlige ydelser, 1908 - Steincke, forsvar af offentlige ydelser, 1915 - (Uddrag) Folkepensionen: https://denstoredanske.lex.dk/folkepension - Aldersrenten 1922: https://denstoredanske.lex.dk/aldersrente - Folkepension – ændring af pensionsordningen i 1956, paragraf 1 stik 2 - Kildesæt: Udvikling i sociale udgifter 1950-2003, Økonomisk vækst 1950-2013 og Bent Rold Andersen: Den aktive velfærdsstat (1966) - Alderdomsunderstøttelse 1891, paragraf 1 + 2 - SU'en 1970 (uddrag af lov, kap 2, paragraf 5) - Tabel 2: Forbruget af udvalgte varer og tjenesteydelser, 1945-2000, Danmarks Statistik - Dækningsgrad blandt alle 15-64 årige, fem lande, 1930-1995 - Antal offentlige ansatte, 1966-2019 - Bistandsloven 1974, Per Holst (V)'s kommentar til folketingsdebatten om loven - Efterlønnens forhistorie 1978 (tekstuddrag)
Omfang	15 x 95 min, normalsider 90 sider
Særlige fokuspunkter	<p>Centrale faglige mål</p> <ul style="list-style-type: none"> - redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks, Europas og verdens historie - redegøre for sammenhænge mellem den lokale, nationale, regionale, europæiske og globale udvikling - analysere eksempler på samspillet mellem mennesker, natur, kultur og samfund gennem tiderne - reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid samt over mennesket som historieskabt og historieskabende - opnå indsigt i, hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og løse problemer i nutiden - formulere historiske problemstillinger og relatere disse til elevernes egen tid - demonstrere viden om fagets identitet og metoder. <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - historiefaglige teorier og metoder. - nationale, regionale og globale konflikter og samarbejdsrelationer - politiske og sociale revolutioner - demokrati, menneskerettigheder og ligestilling i nationalt og globalt perspektiv
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> - klasseundervisning, gruppearbejde, projektarbejde

Titel 9	Værktøjskassen
----------------	-----------------------

Indhold	Under titlen ligger metode og det fundamentalt teoretiske ved historiefagen som i større eller mindre omfang har været anvendt i samtlige forløb. Det hvor det har spillet en særlig rolle i forløbet er det angivet under de forskellige forløb
Omfang	
Særlige fokuspunkter	<p>Alt til denne del ligger under "Værktøjskassen" på OneNote.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Brud/Kontinuitet – hvordan? https://historiskmetode.weebly.com/brud-eller-kontinuitet.html - Ophavsanalyse - Brugbarhedsvurdering - Levn og beretning - Tretrinsmodellen, Teori og metode, s. 1-2 - Problemstillinger i historie – taksonomi: https://historiskmetode.weebly.com/-problemformulering-og-problemstillinger.html - Historiebrug - Billedanalyse - Historiebevidsthed - Historiografi - Synkron og diakron analyse
Væsentligste arbejdsformer	?