

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	Juni 2024
Institution	Favrskov Gymnasium
Uddannelse	STX
Fag og niveau	Historie A
Lærer(e)	Christian Aarøe CA (1.g) og Maria Kaas Hovesen ME (2.g og 3.g)
Hold	3s HiA

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Industrialiseringens mange bevægelser (herunder DHO)
Titel 2	Folkedrab
Titel 3	Romerriget
Titel 4	Middelalderen og middelalderens kulturmøde
Titel 5	Renæssancen og renæssancens kulturmøde
Titel 6	Oplysningstiden og Amerikansk national identitet
Titel 7	Danmark i det 20. og 21. Årh.
Titel 8	Kina- Den Himmelske Fredsplads

Titel 9	Overblik og Kronologi
------------	-----------------------

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Titel 1	Industrialiseringens mange bevægelser (CA)
Indhold	<p>Primære nedslag af fokusområder:</p> <ul style="list-style-type: none">- Kvinder og kampen for rettigheder- Arbejderbevægelsen- Andelsbevægelsen- Dansk national identitet i 1800-tallet. <p>Kilder og andre materialer, Kvinder og industrialisering (herunder Danmark i 1800-tallet og dansk national identitet)</p> <ul style="list-style-type: none">- Eleverne har arbejdet med selvvalgte kilder i forbindelse med deres DHO-projekt.- Uddrag fra Lov om Ægteskab... (1922) Kapitel VI. Om Separation og Skilsmisse.- Tabeller antallet af skilsmisser i Aarhus amt i begyndelsen af 1800-tallet samt slutningen af 1800-tallet ved Gerda Bonderup- Udviklingen i skilsmisseraten i DK fra 1980n og frem til 2021 fra Danmarks statistik- Figur over gennemsnitsalderen for vielser fra 1900 og frem til i dag. Kilde fra 2017 – beretning om forholdene for skilsmisse og ægteskab i 1700 tallet i DK- Satiretegning (slut 1800tallet) om skilsmisse fra Danmarkshistorien.dk- Graf: Andel af 1-årige i institutioner fra 1990 til 2010- Rockwoolfonden: Graf: mængden af tid kvinder bruger mere end mænd på husligt arbejde fra 1964-2009- https://uniavisen.dk/kvinder-dominerer-fagene-med-de-hoejeste-adgangskrav-men-maend-laeser-de-fag-der-giver-toploenninger/- Teoriafsnit om Giddens teori fra Luk Samfundet op af Peter Brøndum og Thor Hansen 1.udgave 2015 (Brugt som kilde til nutiden)- Værdier for danske børnehaver og vuggestuer fra https://eva.dk/Media/638343999711554861/Håndbogen%20til%20obligatorisk%20læringstilbud.pdf- Afsnit om Abigail Adams i Vollmund og Smitt Verdenshistorie 2 1.udgave.- Uddrag af Rousseaus værk: Emile; samt dertilhørende intro tekst Rousseau.- M.Wollstonecraft til Talelyrand – uddrag af Vindication of the rights of Woman (på engelsk)- Rousseau: Samfundspagten i uddrag oversat til dansk <p>- Baggrundsstof</p> <ul style="list-style-type: none">- Fokus 2 Fra oplysningstid til imperialisme 1.udgave: Oplysningstiden- S.160-164 Det moderne gennembrud 1870-1914

- Chakravarty, Dorthe & Mortensen, Hanne, De danske kvinders historie, kap 2 '1850-1915: Fra Grundlov til stemmeret', Systime iBog <https://kvinder.systime.dk/index.php?id=132>
- Historiens Kernestof: Industri i Danmark s.119-125
- Dansk national identitet: Fokus, fra oplysningstid til imperialisme, Kernestof i historie, Adriansen, Inge mf. Gyldendal, 2012, s. 88-90 og s. 102-103.

Kilder til Andelsbevægelsen og arbejderbevægelsen

-kompriser fra 1871-1890

- Diverse kort og billeder brugt i forbindelse med overgangen fra vegetabilsk landbrug til animalsk landbrug.
- tabel over antallet i dansk landbrug kreaturer(husdyr) 1871 – 93
- Gjenpart af en Kontrakt fra Strelluf Andels-Mælkeri 1883
- Billede af en centrifuge
- Udvalgte statistikker og tabeller om andelsproduktion og fødevarerpriser i slutning i 1800tallet og 1900tallet.
- lineær regression der viser sammenhængen mellem foreningstilknytning og tillid.
- Reglement for arbejdere i J.G,A Eickhoffs fabrik 1872
- Septemberforliget 1899
- Tabel over brugsforeningernes udvikling 1896 – 1915
- Det første møde i brugsforeningerne 1871
- Samvirke oktober 2020
- Kvittering fra Kvickly
- Tabel som viser brugsforeningernes udvikling
- Tabel der viser den årlige arbejdstid for maskinarbejdere hos J.G.A Eickhoff
- Reglement for arbejderne på Rubens dampvæveri, 1869
- Tabel over forbrugsmønstre fra 1840 - 1900 Side 14 af 17
- Karl Marx og Friedrich Engels "Det kommunistiske manifest", 1848
- Gimle-programmet 1876

Baggrundsstof:

- Tekst om andelsbonden s.97-100i Det nye samfund på vej 1871-1913 Dansk social historie bind 5 af Vagn Dybdahl
- Tekstuddrag om andelsbevægelsen og tillid fra Tænkepauser om Tillid. Gert Tinggaard Svendsen. <https://unipress.dk/media/17128/tillid.pdf>

Youtubevideo om den danske model:

<https://www.youtube.com/watch?v=vX0KJLXR6Mw>

Omfang

16 blokke á 95 min. 100 sider læst.

<p>Særlige fokuspunkter</p>	<p>Et forløb, hvor vi har forsøgt at undersøge og forklare træk i det moderne Danmark, som opstår via de mange bevægelser i 1800-tallet. Kan vi fx forklare den høje grad af tillid i Danmark ved hjælp af andelsbevægelsen, som opstår i 1800-tallet?</p> <p>Dette forløb indeholder desuden DHO-forløbet med fokus på kvinder i 1800-tallet. (Det moderne gennembrud i Dansk)</p> <p><u>Faglige mål:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks, Europas og verdens historie - redegøre for sammenhænge mellem den lokale, nationale, regionale, europæiske og globale udvikling <ul style="list-style-type: none"> - analysere eksempler på samspillet mellem mennesker, natur, kultur og samfund gennem tiderne - reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid samt over mennesket som historieskabt og historieskabende - anvende en metodisk-kritisk tilgang til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie - opnå indsigt i, hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og løse problemer i nutiden - formulere historiske problemstillinger og relatere disse til elevernes egen tid - formidle og remediere historiefaglige problemstillinger mundtligt og skriftligt og begrunde de formidlingsmæssige valg - demonstrere viden om fagets identitet og metoder. - redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarkshistorien. - skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper <p><u>Kernestof:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - hovedlinjer i Danmarks, Europas og verdens historie fra antikken til i dag - forandringer i levevilkår, teknologi og produktion gennem tiderne - forskellige styreformer og samfundsorganiseringer - politiske og sociale revolutioner - demokrati, menneskerettigheder og ligestilling i nationalt og globalt perspektiv

Væsentligste arbejdsformer	Pararbejde, skriftligt arbejde, klasseundervisning og gruppearbejde.
-----------------------------------	--

Titel 2	Folkedrab
Indhold	<p><u>Materialer brugt i forløbet:</u></p> <p>Billede: <i>døden i lejren</i></p> <p>Holocaustkronologi fra www.holocaust-uddannelse.dk</p> <p>FNs folkedrabs konvention artikel II og III fra www.menneskeretieuropa.dk/menneskeretieuropa/fn/folkedrab</p> <p>3 teoretikere om folkedrab: https://folkedrab.dk/artikler/hvordan-opstaar-folkedrab-tre-teoretiske-bud</p> <p>https://folkedrab.dk/temaer/danmark-og-holocaust</p> <p>Endlösung: Lektier: klassen læste Artiklen "Endlösung" fra: http://www.holocaust-uddannelse.dk/holocaust/endlosungPRINT.asp Uddrag fra Wannseeprotokollen. www.holocaust-uddannelse.dk/emner.asp</p> <p>Kurt Gerstein og skyldsspørgsmålet: Lektier: Kurt Gerstein: Gerningsmand eller offer fra folkedrab.dk Materialer brugt i undervisningen: Uddrag fra Gersteinrapporten fra folkedrab.dk</p> <p><u>Projektarbejde:</u> Andre eksempler på folkedrab. Cambodja, Armenien og Rwanda. Materialer brugt til projektarbejde fra Folkedrab.dk: Armenien: http://www.folkedrab.dk/sw50054.asp Cambodja: http://www.folkedrab.dk/sw50056.asp Rwanda: http://www.folkedrab.dk/sw50059.asp</p> <p>Folkedrab og menneskerettigheder. Uddrag fra FN's Verdenserklæring om menneskerettigheder. Samt FN's egen fortælling om sig selv: www.un.org/en/about-us/history-of-un/san-fransisco-conference</p>

	<p>Mindekultur Diverse billeder af mindesmærker for folkedrab, særligt Cambodja og Holocaust www.stolpersteine.eu www.stolpersteine-Berlin.de</p> <p>Baggrundsmateriale om processen bag mindesmærket for de myrdede Jøder i Berlin. Uddrag fra Stine Thuge <i>Efter folkedrab</i> til gymnasiale uddannelser: Historie. Afdeling for Holocaust- og folkedrabsstudier, DIIS Undervisningsbog (http://www.folkedrab.dk/undervisning/undervisningsideer/)</p> <p>Dilemmasplet, Folkedrabet på Bantikka: https://folkedrab.dk/folkedrab.dk/dilemmasplet</p>
Omfang	10 blokke á 95 min. Ca 70 sider læst
Særlige fokuspunkter	<p><u>Fokusområder:</u> Hvad er et folkedrab? Hvilke udfordringer kan være forbundet med at definere, hvad et folkedrab er? Hvordan og/eller hvorfor opstår folkedrab FN som aktør. Kan FN bruges i disse sammenhænge? Hvorfor mindes folkedrab? Hvordan mindes folkedrab?</p> <p>Den store og den lille historie: hvad kan vi bruge disse begreber til? Spil i historieundervisningen: hvad kan vi bruge spil til?</p> <p><u>Faglige mål:</u> - redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks, Europas og verdens historie</p>

	<p>- redegøre for sammenhænge mellem den lokale, nationale, regionale, europæiske og globale udvikling</p> <p>-skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer</p> <p>-anvende en metodisk-kritisk tilgang til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie</p> <p>-opnå indsigt i, hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og løse problemer i nutiden</p> <p>-formulere historiske problemstillinger</p> <p>-demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</p> <p><u>Kernestof:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - demokrati, menneskerettigheder og ligestilling i nationalt og globalt perspektiv - hovedlinjer i Danmarks, Europa og Verdens historie fra antikken til i dag. - Nationale, regionale og globale konflikter og samarbejdsrelationer - Politiske ideologier, herunder ideologernes kamp i det 20. årh. - Historiebrug og formidling - Historiefaglige teorier og metoder
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, individuelt arbejde, arbejde med computerspil i undervisningen, projektarbejde.

Titel 3	Romerriget
Indhold	<p><u>Baggrundsmateriale:</u></p> <p>Grubb Ulrik m.fl.: Overblik Verdenshistorie i korte træk, Gyldendal 1.udgave 7. oplæg, 2008, Romerriget s. 33-43</p>

Carlsen, Jesper: Romerriget, Systime, 2001. s. 78-81 og 116-120

Fra: Helles, Knud: Romerriget, et magtsystems opståen, udvikling og sammenbrud, Columbus, 1987.

- Den tidlige kejsertid. s. 52- 60

Kilder, slaver:

”Tacitus om drabet på Pendanius Secundus” fra: Helles, Knud: Romerriget, et magtsystems opståen, udvikling og sammenbrug, Columbus, 1987

”Cicero, om gladiatører” og ”Seneca om gladiatører” begge fra: Carlsen, Jesper: Romerriget, Systime, 2001

”Historie. Læsebog for 5. kl” Fra: Helles, Knud: Romerriget, et magtsystems opståen, udvikling og sammenbrug, Columbus, 1987 s. 34-27

”Plutarch om Cato som landmand og slaveholder” Fra: Helles, Knud: Romerriget, et magtsystems opståen, udvikling og sammenbrug, Columbus, 1987 s. 30-31

Kilder, politiske styresystemer:

”den største politiske indsigt” fra: Lerberg og Thiedecke: Alle tiders Rom, Pantheon, 2008

”Augustus’ politiske testamente, år 14”

”Quintus Cicero: Kortfattet vejledning i valgkamp” fra: Romerrigets historie, Jesper Carlsen, Systime, 2015, s. 26-27

Supplerende materiale

Diverse billeder af gladiatører, fra tegnefilm til gladiatører på produkter. Brugt til snak om historiebrug.

Diverse tidslinjer fra historiebøger. Brugt til diskussion om periodisering.

<https://www.youtube.com/watch?v=oPf27gAup9U> YouTube historieundervisning, hvad kan det? Hvad kan det ikke?

Omfang	8 blokke á 95 min. Ca. 70 sider læst
Særlige fokuspunkter	<p>Der har særligt været fokus på, hvordan et magtsystem (og derigennem en stat) opstår, hvordan det opretholdes, og hvorfor det falder.</p> <p>Der har desuden været fokus på slaver i Romerriget: hvilken betydning havde slaverne for Rom, hvem var slaver og hvordan blev de opfattet af romerne og derigennem, hvordan blev de behandlet?</p> <p>Hvilke spørgsmål kan man stille til hvilke kilder? (Det funktionelle kildebegreb og problemstillinger)</p> <p>Forståelse for centrale udviklingspunkter i Europas historie Dokumentere viden om forskellige samfundsformer Analyser samspillet mellem mennesker, natur og samfund gennem tiderne. Forklare samfundsmæssige forandringer Reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende (brug) Bearbejde forskelligartet historisk materiale og forholde sig metodisk-kritisk til eksempler på brug af historien</p>
Væsentligste arbejdsformer	Pararbejde, gruppearbejde, klasseundervisning, individuelt arbejde.

Titel 4	Middelalderen og middelalderens kulturmøde
Indhold	<ul style="list-style-type: none"> - Grubb og Hemmersam m.fl.: Fokus, Kernestof i historie, fra antikken til reformationen, Gyldendalsk boghandel, 1. udgave 2007. s. 95-112, s. 125-133, s. 134-145 <p>Kilder:</p> <ul style="list-style-type: none"> - "Lovet Gud, I kristne fromme" af N. F. S. Grundtvig og uddrag fra den dynamiske middelalder af Michael Nordberg. Begge findes i Danielsen, Kim Beck, Fokus 1, Gyldendal Uddannelse, 2007 s. 113-114 - Pave Urbans tale 2.´s tale i Clermont fra Danielsen, Kim Beck, Fokus 1 Gyldendal Uddannelse, 2007 - - Siete Partidas- Spansk lovsamling om muslimers stilling, ca. 1300, Fokus 1 - Al Qaedas Fatwa, 1997. - Michael Pihl: Den nye orientalisme. - Kalif Omars pagt med de kristne, mellem 634 og 644, findes i Fokus 1. <p><u>Supplerende materiale:</u></p> <p>Uddrag af Scott, Ridley og Monahan, William: <i>Kingdom of Heaven</i>, 2005. Brug i forbindelse med fokus på historiebrug samt fremstillinger af middelalderen. Hvordan bruges fortiden til at sige noget om egen samtid. Hvorfor har vi dé opfattelser af middelalderen, som vi har? Kan flere forskellige opfattelser af en tidsperiode sameksistere?</p> <p>Lærerproduceret materiale om historiebrug.</p> <p>Eleverne har produceret små film/skuespil, som skulle tydeliggøre samfundsstrukturerne i feudalisme.</p>
Omfang	10 blokke á 95 min. Ca. 70 sider

<p>Særlige fokuspunkter</p>	<p><u>Fokus:</u> Hvad er et kulturmøde? Hvordan var mødet mellem Europa og Mellemøsten? Hvorfor er vores opfattelse af middelalderen og middelalderens kulturmøde som den er, og hvordan formidles den fx i populærkultur?</p> <p>Eleverne har arbejdet med redegørelse, analyse og diskussioner Der er redegjort for centrale udviklingslinjer i Europas historie samt forandringer i levevilkår, teknologi og produktion gennem tiden</p> <p>Nationale, regionale og globale konflikter i et historisk perspektiv.</p> <p>Fokus på sammenhæng mellem regional, national, europæisk og global udvikling samt konflikter i kulturmødet. Periodiseringsprincipper og historiebrug er diskuteret</p> <p>Eleverne har reflekteret over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid samt mennesket som historieskabt og historieskabende.</p> <p>Eleverne har forholdt sig til historiefagets teorier og metoder</p>
<p>Væsentligste arbejdsformer</p>	<p>Par- og gruppearbejde, individuelt arbejde, selvstændigt arbejde, klasseundervisning og diskussioner.</p>

<p>Titel 5</p>	<p>Renæssancen og renæssancens kulturmøde</p>
<p>Indhold</p>	<p>Kernestof:</p> <p>Beck Danielsen m.fl.: Fokus kernestof i historie: Fra antikken til reformationen, 2012, s.156-167.</p> <p>Gade, Hans-Kurt m.fl.: Europas vej, en grundbog til historieundervisning, Munksgaard, 1994, <i>opdagelsesrejser</i> s. 168-76 og 178-87</p>

Schou, Lotte m.fl. Kulturmøder i dansk kolonihistorie. Gyldendal 2010. (teori om kulturmøder og fremmedbilleder)

Kilder:

Giovanni Rucellai, Den Guddommelige nåde i Beck Danielsen m.fl.: Fokus kernestof i historie: Fra antikken til reformationen, 2012

Niccoló Machiavelli, Fyrsten, 1513 i Beck Danielsen m.fl.: Fokus kernestof i historie: Fra antikken til reformationen, 2012

Fra Kiilsgaard m.fl.: Opdagelserne kulturmøde eller kultursammenstød, Munksgaard 1995 og 199:

- Las Casas
- Sepulveda
- Billeder s. 67-69
- Mogens Stryhn om kulturimperialisme, 1980
- Søren Mørch, Den Europæiske civilisation, 1991
- Søren Mørch, Det Europæiske hus, 1991
- Castelao, Columbus tur over havet
- Daniel Boorstin, uddrag ”De gjorde verden større”

Kort, Et middelalderligt cirkelkort, Fra Willemoes-Jørgensen: De store opdagelser, Gyldendal, 1974, s. 22

Ptolemæuskort, tegnet i 1468 i Italien i Grubb, Ulrik m.fl.: Overblik, verdenshistorien i korte træk, Gyldendal, 2008, s. 83

Nutidigt kort fra Overblik, Verdenshistorien i korte træk, s. 84

Aztekernes beretning om europæernes indtog fra: Frederiksen, Peter: Kilder til vores verdenshistorie, Columbus, 2022. s. 115.

<https://www.kristeligt-dagblad.dk/historie/europaeerne-har-skabt-en-offermyte-om-indianerne>

Omfang

9 blokke á 95 min ca. 70 sider

<p>Særlige fokuspunkter</p>	<p><u>Fokus:</u> Hvad var renæssancemennesket? Hvilke udviklinger og opdagelser fandt sted i renæssancen og hvilke konsekvenser heraf? Hvordan opfattede de hvide europæere indbyggerne i ”den nye verden”? Hvordan kan vi forklare denne opfattelse og hvilke konsekvenser havde det for samtidens mennesker og udviklingen samt for eftertiden? Hvordan kan vi beskrive kulturmødet mellem europæerne og de indfødte?</p> <p><u>Kernestof:</u> Centrale udviklingslinjer og begivenheder i Europas og verdens historie.</p> <p>Analyse af sammensillet mellem mennesker, natur, kultur og samfund gennem tiden.</p> <p>Metodisk-kritisk tilgang til forskelligartet kildemateriale.</p> <p>Formulere problemstillinger til udvalgt kildemateriale og herefter forsøge at svare på disse.</p> <p>Periodiseringsprincipper, hvordan bestemmer man, at man er gået ind i en ny periode. Fokus på brud og kontinuitet.</p> <p>Kulturmøder Europa og verdens historie, herunder kultursammenstød, fremmedbilleder og menneskerettigheder.</p> <p>Vi har anvendt teori om kulturmøder til at forsøge at forklare de forskellige menneskelige reaktioner, vi har set i kildematerialet.</p>
<p>Væsentligste arbejdsformer</p>	<p>Par- og gruppearbejde, klasseundervisning, små skriveøvelser, individuelt arbejde.</p>

<p>Titel 6</p>	<p>Oplysningstiden og Amerikansk national identitet</p>
<p>Indhold</p>	<p><u>Den Amerikanske revolution og oplysningstiden:</u> Grubb og Hemmersam m.fl.: Overblik, Verdenshistorien i korte træk, Gyldendal, 2008, s. 102-111.</p>

Podcast: Oplysningstiden og projekt moderne, gymdansk.dk

Adriansen, Inge m.fl.: Fokus (2) Kernestof i historie, Fra oplysningstid til imperialism, Gyldendal, 2012. s. 34-46

Carl-Johan Bryld: Verden før 1914- I dansk perspektiv, Systime 2008, s. 192-199 og 205-208: Om revolutionernes epoke

Fra Fønnesbech-Wulff og Roslyng-Jensen. Historiens lange linjer. Gyldendal, 2006
Uddrag af siderne 442-456: "Er USA anderledes?" Af Regin Smith.

Fra Fønnesbech-Wulff og Roslyng-Jensen: Historiens lange linjer, Gyldendal, 2006
"Den Amerikanske og franske revolution I forlængelse af oplysningstiden" s. 234-238

Frederiksen m.fl.: Grundbog til Danmarkshistorien, Systime, kap: Den Danske revolution s. 123-129 og 133-138.

https://www.dr.dk/drtv/se/konspirationskulten-qanon_343906 (dokumentar om Qanon, herunder deres brug og forståelse af amerikansk historie og oplysningstiden)

Kilder:

Uddrag af Montesquieu, Locke og Rosseau (Fra Verden før 1914- i dansk perspektiv, Systime 2008)

Don't Tread on Me, 1775, Gadsden flag fra den amerikanske uafhængighedskrig.

USA's uafhængighedserklæring (fra http://da.wikisource.org/wiki/USA's_uafhængighedserklæring)

Frederiksen m.fl.: Grundbog til historie- Fra de store revolutioner til 2. Verdenskrig, Systime 2008, s. 35-38 "Om årsagerne til at gribe til våben mod den engelske kolonimagt" tekst 5 og "Engelsk kommentar til kolonisternes oprør" tekst 6

Second Amendment, tilføjelse til forfatningen, fra: http://www.archives.gov/exhibits/charters/bill_of_rights_transcript.html

Tea-party kilde: "Tea party announces day of resistance" (perspektiveringstekst) fra: <http://www.teaparty.org/operation-raise-hell-catches-on-as-day-of-resistance-draws-closer-20207/>

	<p>“Den Amerikanske nationalkarakter”(Tocqueville) fra Frederiksen, Peter: Kilder til vores Verdenshistorie, Columbus, 2022.</p> <p>How Nations Make Up National Identities NYT - The Interpreter</p> <p>How Americans view their country and identity</p> <p>Supplerende materiale: Lærerproduceret materiale om konspirationsteorier- oversat og sammensat fra Brøndsted, Katrine m.fl: Narrating Truth, Alt i ord, 2021, s. 54-63.</p> <p>Teori om nationalisme. Fra Fokus 2, fra oplysningstid til imperialism, Kernestof i historie, Adriansen, Inge mf. Gyldendal, 2012, s. 88-90 og s. 102-103.</p> <p>Lærerproduceret oplæg om American Exceptionalism.</p>
Omfang	8 blokke á 95 min ca. 80 sider læst
Særlige fokuspunkter	<p><u>Fokus:</u> Eleverne har arbejdet med at formulere problemstillinger til forskelligartet kildemateriale for herefter at evaluere problemstillingerne og vælge ”de gode” ud, som de efterfølgende har forsøgt at svare på vha. det tilgængelige kildemateriale. Vi har set op hvilke betydning oplysningstidens tanker og idéer har haft for den gængse eller traditionelle amerikanske selvforståelse. Hvilken betydning har en nations dannelse for deres selvforståelse? Hvordan definerer amerikanerne sig selv i opposition til briterne (Europa)?</p> <p>Eleverne har desuden skullet:</p> <p>redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i USA’s historie analysere eksempler på samspillet mellem mennesker, natur, kultur og samfund gennem tiderne reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid samt over mennesket som historieskabt og historieskabende anvende en metodisk-kritisk tilgang til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie. opnå indsigt i, hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og måske endda løse problemer i nutiden demonstrere viden om fagets identitet og metoder</p> <p>Der har været fokus på:</p>

	<p>hovedlinjer i Europas og Verdens historie fra antikken til i dag (USA's historie fra 1700-tallet til i dag)</p> <p>forskellige styreformers og samfundsorganiseringer (tilblivelse af USA, forfatningen)</p> <p>kulturer og kulturmøder i Europas og verdens historie</p> <p>politiske og sociale revolutioner</p> <p>historiebrug og -formidling</p> <p>oplysningstidens betydning for national selvforståelse og identitet i USA.</p>
Væsentligste arbejdsformer	Par- og gruppearbejde, klasseundervisning og diskussionsgrupper. Små skriveøvelser.

Titel 7	Danmark i det 20. og 21. århundred.
Indhold	<p><u>Nedslag:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Velfærdsstaten opstår (reference til industrialiseringen fra 1.g) - Den kolde krig i dansk og europæisk perspektiv - Amerikanisering og Marshallhjælp - Dansk udenrigspolitik fra tilpasning til aktivisme i en globaliseret verden <p><u>Fremstillinger:</u></p> <p>Andersen, Lars m.fl.: Fokus (3) Kernestof i historie, Gyldendal, 1. udgave, 5. oplæg, 2012, s. 135-142.(Danmarks internationale placering) samt s. 48-60 (om den danske velfærdsstat)</p> <p>https://www.danmarkpaafilm.dk/tema/den-kolde-krig (indtil 1953)</p> <p>https://danmarkshistorien.dk/vis/materiale/da-aarhus-forberedte-sig-paa-atomkrig</p> <p>Roslyng-Jensen, Palle m.fl. Overblik – det 20. Århundredes historie. Gyldendal. 2013. Side 72-86 og s. 110-145</p> <p>Andersen. Torben Peter: Øst Vest 1945-1990, Columbus, 1990. Side 170-171.</p>

Verden efter 1914 – i dansk perspektiv i Bog af Carl-Johan Bryld: om Truman-doktrinen og Marshall-planen (Amerikanisering) samt <https://danmarkshistorien.dk/vis/materiale/marshall-planen-european-recovery-program>)

Ryg Olsen, Knud og Søndberg, Oluf, Grundbog til historie, fra kold krig til globalisering, systime, s. 74-76.

Grubb, Ulrik m.fl: Overblik, Verdenshistorie i korte træk, Gyldendal, 2008, s. 169-180. (Danmark efter den kolde krig)

Kilder:

Trumandoktrinen (1947) samt diverse plakater for og imod Marshallhjælpen

Berlinmuren fra øst og vest:

Gunter Holzwissig om årsagerne til den østtyske regerings beslutning, 1981. lærerbog fra BDR

Heinz Heitzer om årsagerne til opførelsen af Berlinmuren, 1979, lærerbog fra DDR

Frederiksen, Peter: Kilder til vores Verdenshistorie, Columbus, 2022, s. 264-65
”Ricardas erindringer fra DDR” skrevet til dansk veninde i 2008.

<http://verdenidanskperspektiv.systime.dk/?id=635>) - desuden (reklame)plakat og mærkat fra nødhjælpsspakker. (Marshallhjælpen)

3 udenrigsministre om Danmarks internationale muligheder:

Erik Scavenius (1948)

Per Hækkerup (1965)

Per Stig Møller (2003)

(Alle 3 fra: Lars Andersen m.fl. Fokus 3, kernestof i verdenshistorie, Gyldendal, 2012.)

Velfærdsstaten:

Andersen, Lars m.fl.: Fokus (3) Kernestof i historie, Gyldendal, 1. udgave, 5. oplæg, 2012 s.63-65.

- Jakob Knudsen: Det offentlige fattigvæsen præmierer æresløsheden (1908)
- K.K Steincke: En demokratisk forsørgelseslovgivning (1915)

Amerikanisering: (**CA 1.g**)

- Statistik danskernes forbrug af amerikansk kultur i 2022
- Forskellige billeder og statistikker som viser marshallhjælpens udbredelse i Europa efter anden verdens krig

- John Mogensen "Ensomhedens gade nr.9" (1975)
<https://www.youtube.com/watch?v=BP1r1CWFoSYU>
- Dean Martin "Gentle on My Mind (1968)
<https://www.youtube.com/watch?v=mq9iPte8UOY>
- Forsiden til den første Captain America tegneserie (1941)
- Billede af danske hippier og amerikanske hippier
- Uddrag fra Carl Barks-historier, en udgivet i USA og en udgivet i Danmark
- Tabeller og grafer som viser udviklingen i FN's medlemstal og de største bidragsydere.
- FN's regelsæt – 1.kapitel – formål 1945
- Responsibility to Protect (fokus for FN efter 1989/1991)
- <https://www.youtube.com/watch?v=PI0DSGLcTvg&t=118s> Den amerikanske udenrigsminister taler om glæderne ved udvekslingsstudenter
- Diverse statistikker om afhængigheden i globalhandel i dag
- Forordet til Fulbright–Hays Act of 1961
- FOREIGN ASSISTANCE ACT OF 1961
- Kort over Lande som modtog Marshallhjælpen fra 1947 og frem.

Supplerende materiale:

Panofskys ikonografiske billedanalyse via. Vollmond og Hassing: "Fra Fortid til Historie", Columbus, 2019

Korte læreroplæg omkring Cubakrisen, Vietnamkrigen og stedfortræderkrige

Diverse billeder og fotografier af Berlinmuren

Oversigt over diverse velfærdsmodeller

Historiebevidsthedsmodeller fra Hassing og Vollmond Fra fortid til historie 1.udgave s.13 og s.15

Omfang	20 blokke á 95 min (både i 1.g ved CA og 3.g ved ME) ca. 100 s. læst
---------------	--

<p>Særlige fokuspunkter</p>	<p><u>Fokus:</u> Hvordan var USA's Udenrigspolitik under den kolde krig og hvad var grundlaget for den. Hvordan har denne påvirket dansk kultur? Hvorfor udvikles der en velfærdsstat i Danmark? Hvad var argumenterne for og imod velfærdsstatens udvidelse, og hvilken rolle spiller ideologi her? Hvordan stod Danmark under den kolde krig? Hvordan påvirkede det dansk udenrigspolitik? Hvordan påvirkede det danskernes hverdag? Hvilke ideologiske kræfter var på spil under den kolde krig? Hvilken rolle spillede propaganda under den kolde krig? Hvorfor falder Sovjetunionen? Hvilke nye handlemuligheder får Danmark efter murens fald? Hvilken udvikling gennemgår dansk udenrigspolitik i det 20. og 21. årh?</p> <p><u>Kernestof:</u></p> <p>At redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks, Europas og verdens historie At redegøre for sammenhænge mellem lokale, nationale, regionale og globale udviklinger At forstå forskellige forklaringer på samfundsmæssige forandringer (herunder den kolde krigs opståen, udvikling og afslutning) At anvende metodisk-kritiske tilgange til at udvælge og analysere historiske kilder Eleverne har formuleret og behandlet historiske problemstillinger (særligt fokus på eksamenstræning) Eleverne har undersøgt forskellige styreformers og samfundsorganiseringer</p> <p>Der har været fokus på demokrati, menneskerettigheder og ligestilling i et globalt perspektiv</p> <p>Politiske ideologier og særligt ideologiernes kamp i det 20. årh.</p> <p>Globalisering (Og Danmarks udenrigspolitiske stilling i en globaliseret unipolar verdensorden)</p>
<p>Væsentligste arbejdsformer</p>	<p>Gruppe- og par arbejde, klasseundervisning og diskussioner, små skriveøvelser.</p>

--	--

Titel 8	Kina- Den Himmelske Fredsplads
Indhold	<p>Bonne Larsen, Henrik og Smitt, Thorkil: Kina efter 1849, Riget i midten i fokus på ny, Systime, 2011. s. 63-88. samt s. 98-120 og 135-151.</p> <p>https://www.dr.dk/drtv/serie/verdens-braendpunkter_18858</p> <p>https://www.dr.dk/nyheder/udland/kina-har-skrevet-massakren-paa-den-himmelske-freds-plads-ud-af-historieboegerne#!/</p> <p>https://www.sdu.dk/da/nyheder/alle_artikler/2014/juni/kinacensur</p> <p>https://nyheder.tv2.dk/udland/2023-10-04-dette-er-billedet-som-kineserne-ikke-maa-se</p> <p>https://www.prosa.dk/artikel/kinas-censur-raekker-ud-i-verden</p> <p>https://www.kristeligt-dagblad.dk/udland/kina-vil-vippe-usa-af-pinden-og-traekke-verden-i-en-anden-retning</p> <p><u>kilder:</u></p> <p>Frederiksen, Peter: Kilder til vores Verdenshistorie, Columbus, 2022, s. 324 (uddrag af Studenternes mål, åben erklæring om sultestrejke, 13. maj 1989 ved studenterleder Chai Ling)</p> <p>Billede fra dagene omkring protesterne ved Den Himmelske Fredsplads, fredelige studerende og Beijings politi.</p> <p>Li Pengs erklæring, 20. Maj, 1989, Beijing</p> <p>Tiananmen Square protest leader discusses the uprising 25 years later Chai Ling interview 25 år efter</p> <p><u>Supplerende materiale:</u></p> <p>History of China Explained in 11 Minutes</p>

	Lærerproduceret oplæg om Kejsertiden, opiumskrigen og borgerkrig. Alt på basis af materiale fra Bonne Larsen, Henrik og Smitt, Thorkil: Kina efter 1849, Riget i midten i fokus på ny, Systime, 201.
Omfang	7 blokke á 95 min. Ca. 50 sider læst
Særlige fokuspunkter	<p>Fokus:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hvordan blev Kina kommunistisk og hvilken form for kommunisme udvikler sig i Kina? - Hvilken rolle spiller hhv. Mao og Deng for udviklingen i Kina? - Hvad protesterer de studerende over på Den Himmelske Fredsplads i 1989? Hvorfor bruger de Den Himmelske Fredsplads? (historiebrug) - Hvad skete der? - Hvilke krav stiller de studerende? Hvordan reagerede ledelsen af KKP? - Hvad blev efterspillet og hvordan ser det ud med censur i Kina i dag? - Skal vi frygte Kina? <p>Kernestof og mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Redegør for centrale udviklinger og begivenheder i Kinas nyere historie - Hvordan kan historiefaget være med til at forstå og løse nutidige konflikter? - Formulere historiske problemstillinger og anvende metodisk-kritisk tilgang til at udvælge materiale og svare på problemstillinger. - Historiefaglig teori og metode - Historiebrug- og formidling - Globalisering - Politiske ideologier og ideologiernes kamp i det 20. årh. - Demokrati, menneskerettigheder og ligestilling i et globalt perspektiv - Politiske og sociale revolutioner - Forskellige styreformers og samfundsorganiseringer - Forandringer i levevilkår, teknologi og produktion igennem tiden
Væsentligste arbejdsformer	Gruppe- og par arbejde, klasseundervisning og diskussion. Små skriveøvelser.

Titel 9	Kronologi og overblik (slut 3.g)
Indhold	Der er ikke læst nyt materiale til dette forløb. Eleverne har, I samarbejde, arbejdet med at danne sig et overblik, tidsmæssigt og materialemæssigt, over det læste materiale, som der herefter er dannet problemstillinger til.
Omfang	2 blokke á 95 min.
Særlige fokuspunkter	Opsamling, overblik, at eleverne øger deres forståelse for særligt brug og kontinuitet i historiefaget Metode og kildekritik genopfriskes Fokus på de gode problemstillinger Eksamenstræning og forberedelse
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, par- og gruppearbejde, matrixgrupper

